



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
"Alessandro Greppi"

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)
www.istitutogreppi.edu.it



Programma svolto a.s. 2025/26

Classe 3LA

STORIA

Prof. Roberto Brigatti

Testi adottati:

- E. LANGIN, *Histoire Plus 2030*, vol. 1, Loescher

Argomenti trattati nel corso dell'anno scolastico:

Exprimer la date, la durée et la fréquence

Les périodes historiques

Lieux, aires géographiques et nationalités

La composition

La Méditerranée médiévale, espace d'échanges et de conflits

- L'émergence de grands espaces culturels
 - L'Empire byzantin
 - Le monde arabo-musulman
 - La Chrétienté en Europe occidentale
 - Mouvements contraires des deux côtés des Alpes
- La Méditerranée au XII^e et XIII^e siècles : un espace de contacts et d'échanges
 - Une promiscuité culturelle
 - Des échanges florissants et variés
 - Des tensions et des conflits inévitables
- Un modèle politique : les Communes italiennes du XII^e au XIV^e siècle
 - L'importance croissante des villes
 - L'originalité du modèle des Communes

Humanisme, Renaissance et réformes religieuses

- L'humanisme et la Renaissance
 - Le XIV^e siècle : vers la fin du Moyen Âge
La guerre de Cent Ans et Jeanne d'Arc
 - Vers une nouvelle sensibilité
 - La naissance de l'imprimerie
 - L'humanisme

- La Renaissance de l'Italie à l'Europe
- Les guerres d'Italie
- L'homme de la Renaissance
- L'élargissement du monde européen
 - Les premières explorations
 - L'exploration du globe terrestre
 - L'Amérique, de la découverte à la conquête
 - Colonisation et exploitation du Nouveau Monde
- Les nouveaux équilibres géopolitiques en Méditerranée
 - Une nouvelle puissance aux portes de l'Europe : l'Empire ottoman
 - L'Espagne au cœur des équilibres européens
 - De la Méditerranée à l'Atlantique
- Les réformes religieuses
 - L'Église dans la tourmente
 - La réforme luthérienne en Allemagne
 - Le développement de la Réforme en Europe
 - La Réforme de l'Église catholique
 - Les conflits religieux en Europe (1530-1618)

Valutazione

Prima prova scritta:

- Connaissances historiques _____ / 4
- Lecture critique et expression personnelle et structurée _____ / 4
- Présence et utilisation du lexique historique _____ / 1
- Compétence linguistique _____ / 1

Seconda prova scritta:

Éléments d'évaluation : connaissances, lexique, expression personnelle, compétence linguistique.

Prova di recupero:

Critère	Très bien (9-10)	Bien (8)	Assez bien (7)	Suffisant (6)	Insuffisant (<6)	Pc m
Connaissances historiques	Connaissances très solides et complètes. Faits, dates et acteurs principaux correctement identifiés. Repères chronologiques et spatiaux parfaitement maîtrisés.	Connaissances correctes, avec quelques imprécisions mineures sur des détails secondaires.	Connaissances globalement correctes, certaines lacunes ou confusions sur les faits secondaires.	Connaissances de base présentes mais partielles ou imprécises.	Connaissances lacunaires ou incorrectes, confusion sur les faits principaux.	10
Analyse et compréhension historique	Analyse approfondie. Causes et conséquences expliquées clairement. Liens pertinents entre événements, début d'argumentation personnelle.	Bonne analyse mais moins détaillée ou quelques liens moins pertinents.	Analyse présente mais limitée, principalement descriptive.	Compréhension limitée. Quelques causes ou conséquences identifiées.	Compréhension très faible ou absente, confusions importantes.	10
Expression écrite en français	Expression claire et fluide. Lexique approprié et phrases bien construites. Erreurs rares.	Expression correcte, quelques erreurs, phrases parfois maladroites.	Expression compréhensible mais syntaxe et lexique limités, erreurs fréquentes.	Expression simple, erreurs fréquentes gênant la compréhension.	Expression difficile à comprendre, nombreuses erreurs.	4
Organisation et cohérence du texte	Réponses très bien organisées. Idées claires, enchaînements logiques et connecteurs efficaces.	Organisation bonne, quelques passages moins clairs ou enchaînements imparfaits.	Organisation simple ou partiellement claire, enchaînement parfois confus.	Organisation faible, idées peu reliées, texte difficile à suivre.	Texte désorganisé ou incohérent.	2

Terza prova scritta (*composition*):

	descrittori	indicatori	punti
COMPETENZE LINGUISTICHE LEGATE ALLO SCOPO COMUNICATIVO	Usa un lessico appropriato e ha un buon controllo morfosintattico (con errori occasionali che non producono malintesi)	Si esprime in modo chiaro, corretto ed efficace	4
		Si esprime in modo chiaro e corretto	3
		Si esprime in modo non sempre corretto, ma comprensibile	2
		Si esprime in modo spesso scorretto, con errori e improprietà tali da rendere difficile la comprensione	1
STRUTTURA E ARTICOLAZIONE DEL DISCORSO	Il discorso è articolato nelle tre parti richieste (<i>introduction, développement, conclusion</i>), la <i>problématique</i> è correttamente formulata, il <i>plan</i> è coerente con il <i>sujet</i> e chiaramente enunciato, nella <i>conclusion</i> sono presenti la risposta alla <i>problématique</i> e l' <i>ouverture</i>	Articolazione del discorso corretta, chiara ed efficace	6,5
		Il discorso è ben articolato e sono presenti tutte le parti richieste	5
		Il discorso è articolato in tutte le parti richieste, anche se non sempre chiaro o coerente	4
		Il discorso è articolato nelle tre parti fondamentali, ma in certo nella formulazione della <i>problématique</i> e nella scelta del <i>plan</i>	3
		Il discorso non è articolato nelle tre parti fondamentali, oppure non c'è coerenza tra le diverse parti	2
		Manca un'articolazione del discorso o si riscontrano incoerenze e contraddizioni	1
CONOSCENZE	Dimostra di conoscere l'argomento, che espone in modo chiaro e personale e facendo ricorso a esempi pertinenti ed efficaci	La trattazione è coerente ed approfondita, e denota spirito critico e ampie conoscenze personali: le argomentazioni sono sempre sorrette da esempi efficaci e pertinenti	8
		La trattazione è coerente e denota ampie conoscenze personali, con esempi sempre pertinenti	7
		La trattazione è coerente e sorretta da buone conoscenze personali, con alcuni esempi pertinenti	6
		La trattazione è coerente ma superficiale o ripetitiva, con scarsi riferimenti alle conoscenze personali e pochi esempi	5
		La trattazione non è sempre coerente, contiene alcuni errori storici e presenta pochi esempi	4
		La trattazione corrisponde soltanto in parte al <i>sujet</i> , contiene alcuni errori storici e non fa ricorso ad esempi	3
		La trattazione non è sempre pertinente, contiene numerosi errori storici e non fa ricorso ad esempi	2
		La trattazione non corrisponde al <i>sujet</i>	1
CRITERI DI PRESENTAZIONE	Scrive rispettando le regole dell'impaginazione e distinguendo chiaramente le diverse parti. Le citazioni sono tra virgolette e non sono eccessivamente lunghe. Il compito è ordinato e la grafia è chiara	Sono rispettati tutti e tre i criteri	1,5
		Sono rispettati due criteri	1
		È rispettato un solo criterio	0,5
			.../20

Prova orale :

Éléments d'évaluation : connaissances, compétence, lexicque, expression personnelle, compétence linguistique.

Quarta prova scritta (facoltativa):

- Mise en page _____ / 1
- Compétence linguistique _____ / 2
- Structure de l'introduction _____ / 2
- Connaissances historiques _____ / 5

Monticello B.za, 03/06/2026

Il docente

Prof. Roberto Brigatti